PROGRAMA
ANIMAYO
2026



Animayo

EDIFICIO CICCA (AUDITORIO). MASTER CLASSES. ANIMAYO GRAN CANARIA 2026

HORARIOS	MIÉRCOLES 6 DE MAYO	JUEVES 7 DE MAYO	VIERNES 8 DE MAYO	SÁBADO 9 DE MAYO
10:00 10:30 11:00 11:30	Masterclass **PASCAL BLAIS** **(CANADÁ)** Productor, director de animación, former head of animation MPC **"Del lápiz al Oscar y al liderazgo en el estudio: construir, liderar y fomentar el talento en un panorama cambiante de la animación."** Proyectos destacados *Mufasa: El rey león, Top Gun: Maverick, Cruella, La sirenita (2023), Dungeons & Dragons: Honor entre ladrones, Transformers: El despertar de las bestias, Sonic: La película, Sonic 2: La película, Godzilla vs. Kong, Ant-Man y la Avispa: Quantumanía, Napoleón, Predator: La presa, ¡Nop!, Cazafantasmas: Más allá, El último duelo, Chip y Chop: Los guardianes rescatadores, Pinocho (2022), Aquaman y el reino perdido, Argylle, El astronauta, Kraven the Hunter, Blancanieves (2025), Clifford: El gran perro rojo, Maléfica, 1917, El viejo y el mar, La anciana y las palomas, Hemingway: A Portrait, Napagunnaqullusi: So That You Can Stand, La fórmula mágica y The Great Land of Small.* (10:00 a 11:30) NR-16	Masterclass de Animación **ELENA NAJAR** **(ESPAÑA)** Animation Supervisor **"Animación 2D de Personajes, por Gigglebug Entertainment"** Proyectos destacados *Chico & Rita, Nocturna, Calle Dálmatas 101, Feliz Mini-Bat Navidad, Super Duper Bunny League, The BeatBuds, Let's Jam!, Gigglebug, Party Legends, Canción de Navidad, 101 Dalmatian Street Shorts, Joulu saapuu Muumilaaksoon, Cher Ami... ¡y yo!, Xiongmao zong dong yuan* (10:00 a 11:30) NR-16 PATROCINA **GIGGLEBUG ENTERTAINMENT**	Masterclass **SARAH MACDONALD** **(ESPAÑA)** Character Supervisor **"From Code to Character"** Proyectos destacados *Luck, El caballero oscuro: La leyenda renace, Animales fantásticos y dónde encontrarlos, Misión: imposible - Nación secreta, Thor: El mundo oscuro, El hogar de Miss Peregrine para niños peculiares, El legado de Bourne y ¡Piratas!* (10:00 a 11:30) NR-16 PATROCINA **SKYDANCE**	Panel de actrices de doblaje **"El multiverso femenino: Las voces de Star Wars, Spider-Man, Disney, Marvel y el universo de la animación "** **GRACIELA MOLINA:** voz de Mary Jane Watson (trilogía Spider-Man de Sam Raimi), Padmé Amidala (Star Wars: Episodio I - La amenaza fantasma), Ariel (La sirenita), Miércoles Addams (La familia Addams y La familia Addams 2), Tails (franquicia Sonic), Cady Heron (Chicas malas), Allie Hamilton (El diario de Noa), Mikaela Banes (saga Transformers), Peggy Carter (Universo Cinematográfico de Marvel), Jimmy Neutrón (Las aventuras de Jimmy Neutrón: El niño inventor), Michelle Flaherty (saga American Pie), Letty Ortiz (saga Fast & Furious), Victoria Everglot (La novia cadáver), Cindy Campbell (Scary Movie), Princesa Bean ((Des)encanto), Mera (Universo Extendido de DC), Nala joven (El rey león live action), Matilda Wormwood (Matilda) y muchas más. **LAURA MONEDERO:** voz de Capitana Marvel (Universo Cinematográfico de Marvel), Gwen Stacy / Spider-Woman (Spider-Man: Un nuevo universo y Spider-Man: Cruzando el Multiverso), Estela (Super Mario Galaxy: La película), Nala (Live El rey león y Mufasa: El Rey León), Mipha (The Legend of Zelda: Breath of the Wild), Atom Eve (Invencible), Joi (Blade Runner 2049), Tess (Fast & Furious X), Karen (Spider-Man: Homecoming), Anita Darling (Cruella), Canario Negro (Aves de presa), Wonder Woman (Suicide Squad: Kill the Justice League), Emilia Harcourt (Universo DC), Bugs (Matrix Resurrections) y muchas más. **PANEL MODERADO POR CARLOS MIRANDA** Animador 2D e ilustrador (10:00 a 11:30) Público general
11:30 - 12:00	**FIRMA DE AUTÓGRAFOS (PLANTA ALTA)**	**FIRMA DE AUTÓGRAFOS (PLANTA ALTA)**	**FIRMA DE AUTÓGRAFOS (PLANTA ALTA)**	**FIRMA DE AUTÓGRAFOS (PLANTA BAJA)**
12:00 12:30 13:00 13:30	Masterclass **BROOKE KEESLING** **(LOS ÁNGELES, ESTADOS UNIDOS)** Animation Development & Talent Development, CalArts Character Animation Instructor **"Construye tu carrera en animación: el puente hacia la industria"** Proyectos destacados *Piratas del Caribe: En mareas misteriosas, Alicia en el país de las maravillas (2010), El caballero oscuro, Orígen, Las crónicas de Narnia: El león, la bruja y el armario, Soy leyenda, La búsqueda, Shutter Island, La invención de Hugo, La liga de los hombres extraordinarios, Las crónicas de Riddick, Noche en el museo 2, Scooby-Doo, Looney Tunes: De nuevo en acción, La fuente de la vida, Green Lantern (Linterna Verde), El aviador, Constantine, Resident Evil: Extinción, Fantasmas de Marte de John Carpenter, Un vecino con pocas luces, Bob's Burgers: La película, Bob's Burgers, Hora de aventuras, Gravity Falls, Phineas y Ferb, Steven Universe, Ben 10: Omniverse, Los descendientes: Wicked World, La Guardia del León, Jake y los piratas de Nunca Jamás, The Great North, Central Park, Paradise Police,Krapopolis, Ben 10: Ultimate Alien, Mickey y los superpilotos, ¡Oye, Arnold!* (12:00 a 13:30) NR-16 PATROCINA **3DOUBLES PRODUCCIONES / 3DOUBLES CAMPUS**	Masterclass **"Dentro de Blur Studio: desarrollo, producción y visión creativa para mundos inolvidables"** **MONICA SINGH HALEY** **(LOS ÁNGELES, ESTADOS UNIDOS)** Director of Internal Operations Proyectos destacados *Love, Death & Robots , Sonic 3: La película, El Señor de los anillos: las dos torres, El Señor de los anillos: El retorno del Rey, Men in Black: The Series 2: el videojuego* **SILJE FALCK-PEDERSEN** **(LOS ÁNGELES, ESTADOS UNIDOS)** Creative Development Executive Ha trabajado para: Blur Studio, The Walt Disney Company, Prime Video Amazon Studios, Skydance (12:00 a 13:30) NR-16 PATROCINA **BLUR STUDIO**	Masterclass **ARSLAN ELVER** **(REINO UNIDO)** Supervisor de Animación y animador **"Dando vida a Rocky: secretos de animación y el proceso creativo en Proyecto Salvación"** Proyectos destacados *Project Hail Mary, Star Wars: The Force Awakens, Avengers: Age of Ultron, Harry Potter and the Deathly Hallows: Part 1, Guardians of the Galaxy, Maleficent, Ant-Man, Guardians of the Galaxy Vol. 2, Tom & Jerry, Peter Pan & Wendy, Christopher Robin, Lady and the Tramp, Clash of the Titans, Where the Wild Things Are, The Golden Compass, IF, Primeval, Byzantium, Underdog* (12:00 a 13:30) NR-16 PATROCINA **FRAMESTORE**	Masterclass **NIC CABANA** **(CANADÁ)** Creative Executive and former Animation Supervisor **"El nuevo manual del creador: Cómo construit tu IP en la era digital"** Proyectos destacados *Juego de tronos, Jurassic World, Cenicienta (2015), X-Men: Días del futuro pasado, Ant-Man y la Avispa, X-Men: Apocalipsis, Animales fantásticos y dónde encontrarlos, Animales fantásticos: Los crímenes de Grindelwald, Animales fantásticos: Los secretos de Dumbledore, Bumblebee, Godzilla: Rey de los monstruos, Paddington 2, Oz: Un mundo de fantasía, Alien: Covenant, El escuadrón suicida (2021), La leyenda de Tarzán, La dama y el vagabundo (2019), Rey Arturo: La leyenda de Excalibur, Los pitufos 2, Mowgli: La leyenda de la selva, Infierno bajo el agua, La materia oscura, Yu Yu Hakusho, Victor Frankenstein, El niño que pudo ser rey, Cielo de medianoche, El príncipe encantador, Kaytranada: Lite Spots, Daniela Andrade: Polly Pocket, A Xiu Luo.* (12:00 a 13:30) NR-16 PATROCINA **UNIR**
13:30 - 14:00	**FIRMA DE AUTÓGRAFOS (PLANTA ALTA)**	**FIRMA DE AUTÓGRAFOS (PLANTA ALTA)**	**FIRMA DE AUTÓGRAFOS (PLANTA ALTA)**	**FIRMA DE AUTÓGRAFOS (PLANTA BAJA)**
16:30 17:00 17:30 18:00		Masterclass **ELENA VELASCO** **(ESPAÑA)** Animadora 2D y artista de storyboard, desarrollo visual y layout **¡Sé un camaleón! Adaptar tu dibujo a diferentes proyectos y mantener tu esencia para la industria del 2D.** Proyectos destacados *Space Jam: Nuevas leyendas, Klaus, Valemon, Chica y lobo, Central Park, Oren's Way, Cap al Cel, Au, Stoner Cats, Naraka, Dungeon Fighter* (16:30 a 18:00) NR-16	Masterclass **ANDREW GORDON** **(ESTADOS UNIDOS)** Chief of Storytelling | Executive Producer, Animation Consultant **"Juguetes, bichos, monstruos y más: animando a los personajes más icónicos de Pixar"** Proyectos destacados *Buscando a Nemo, Monstruos, S.A., Los Increíbles, Toy Story 3, Ratatouille, WALL-E, Toy Story 2, Cars, Buscando a Dory, Los Increíbles 2, Monstruos University, Bichos: Una aventura en miniatura, Brave (Indomable), El viaje de Arlo, La luna, Jack-Jack ataca, Toy Story: El tiempo perdido, Ron da error, Un héroe samurái: La leyenda de Hank, Super agente Hitpig!, Presto, Saliendo del nido, Cars 3: Cars D'oeuvres, The Good Dinosaur: Dino Bites, Marvin the Martian in the Third Dimension* (16:30 a 18:00) NR-16 PATROCINA **3DOUBLES PRODUCCIONES / 3DOUBLES CAMPUS**	Panel **"PEQUEÑAS GRANDES HISTORIAS** **Construyendo *An Epic Yarn* , *The Piano* & *Cap al Cel*"** **ANDREW GORDON** Chief of Storytelling | Executive Producer, Animation Consultant Proyectos destacados *Buscando a Nemo, Monstruos, S.A., Los Increíbles, Toy Story 3, Ratatouille, WALL-E, Toy Story 2, Cars, Buscando a Dory, Los Increíbles 2, Monstruos University, Bichos: Una aventura en miniatura, Brave (Indomable), El viaje de Arlo, La luna, Jack-Jack ataca, Toy Story: El tiempo perdido, Ron da error, Un héroe samurái: La leyenda de Hank, Super agente Hitpig!, Presto, Saliendo del nido, Cars 3: Cars D'oeuvres, The Good Dinosaur: Dino Bites, Marvin the Martian in the Third Dimension* **AVERY KROLL** Directora, guionista y storyboard artist Proyectos destacados: *The Piano, The Legend of Bill, Knock Knock* **NICOLAS SOLÉ** Director, animador 2D e ilustrador Proyectos destacados: *Cap al cel, Apolo 10 1/2: Una infancia espacial, Mariposas negras, Good Night Mr. Ted* **PANEL MODERADO POR RAMIN ZAHED** Periodista, autor y editor jefe de Animation Magazine (16:30 a 18:00) NR-16
18:00- 18:30		**FIRMA DE AUTÓGRAFOS (PLANTA BAJA)**	**FIRMA DE AUTÓGRAFOS (PLANTA BAJA)**	**FIRMA DE AUTÓGRAFOS (PLANTA BAJA)**
18:30 19:00 19:30 20:00	**PRESENTACIÓN ANIMAYO GRAN CANARIA 2026.** **PRESENTACIÓN DE LOS INVITADOS EN VIVO** **PROYECCIÓN DE CORTOMETRAJES** **An Epic Yarn · The Piano · Cap Al Cel** (18:00 a 20:00) Público general	Masterclass **TOMASZ BAGINSKI** **(POLONIA)** Writer / Director en Platige Image **"Rumbo a The Witcher y más allá"** Proyectos destacados *The Witcher: la serie, The Witcher: El origen de la sangre, The Witcher: La pesadilla del lobo, The Witcher: Sirenas de las profundidades, Las Ratas: Una historia de The Witcher, Los Caballeros del Zodiaco: Saint Seiya - El Inicio, El camino de la noche, Fallen Art, Katedra (La catedral), The Kinematograph (El cinematógrafo)* (18:30 a 20:00) NR-16 PATROCINA **PLATIGE IMAGE**	Masterclass **ALAN BODNER** **(LOS ÁNGELES, ESTADOS UNIDOS)** Art Direction and Fine Artist **"El arte de Alan Bodner: De background artist en Looney Tunes a director de arte de El gigante de hierro"** Proyectos destacados *El gigante de hierro, Las Aventuras Enredadas de Rapunzel, Kim Possible, Looney Tunes: Conejos en fuga, Phineas y Ferb, Los Vengadores: Los héroes más poderosos del planeta, Las aventuras de Tom y Jerry, Bratz: Babyz the Movie, Garfield y sus amigos, Las macabras aventuras de Bugs Bunny, El Pato Lucas Cazamonstruos, La Cenicienta II: Un sueño hecho realidad, Casa de la risa de Mickey Mouse, Barbie: Dreamtopia* (18:30 a 20:00) NR-16 PATROCINA **U-TAD**	Masterclass **TONY BANCROFT** **(TENNESSEE, ESTADOS UNIDOS)** Director, productor & animador **"Animación con legado: Mulán, El rey león, Aladdín y otras películas inolvidables"** Proyectos destacados *Mulán, El rey león, Aladdín, La bella y la bestia, Pocahontas, El jorobado de Notre Dame, Atlantis: El imperio perdido, El emperador y sus locuras, El regreso de Mary Poppins, Stuart Little 2, Shrek Tercero, Space Jam 2: Una nueva era, Looney Tunes: El día que la Tierra explotó, Desencantada, Lilo & Stitch: La serie, El origen de Stitch, Había una vez un estudio, Los Pitufos y el Jinete Sin Cabeza, Kung Fu Panda: Secrets of the Masters, Bernardo y Bianca en Cangurolandia, El príncipe y el mendigo, Los Pitufos: Un cuento de Navidad* (18:30 a 20:00) NR-16 PATROCINA **U-TAD**

Animayo

EDIFICIO CICCA. SALA CAIRASCO (AUDIOVISUALES). ANIMAYO GRAN CANARIA 2026

HORARIOS	MIÉRCOLES 6 DE MAYO	JUEVES 7 DE MAYO	VIERNES 8 DE MAYO	SÁBADO 9 DE MAYO
10:15	Masterclass **"No necesitas permiso, *just do it!*"** **MARIO SERRANO** **(ESPAÑA)** Animador 2D, diseñador de personajes y director de animación Proyectos destacados *El niño, el topo, el zorro y el caballo, Despelote, Desencantada: Vuelve Giselle, El Ilusionista, Chico & Rita, Inspector Sun y la maldición de la viuda negra, Weird Waters* **SANTIAGO VÉLEZ ALFONSO** **(ESPAÑA)** Asistente de dirección, storyboard artist y supervisor de layout 2D Proyectos destacado *Desencantada: Vuelve Giselle, Momias, Inspector Sun y la maldición de la viuda negra, El tesoro de Barracuda, Blue & Malone: Casos imposibles, Weird Waters* (10:15 a 11:45) NR-16	Masterclass **"Producir animación: ¿quién paga esta fiesta?"** **DARIO SÁNCHEZ** **(ESPAÑA)** CEO, productor y director de producción de 3Doubles Producciones Proyectos destacados *SuperKlaus, Heidi: El rescate del lince, Inspector Sun y la maldición de la viuda negra, Momonsters, Deep, Norbert, 200% Wolf: Pequeño gran lobo* **NATHALIE MARTINEZ** **(ESPAÑA)** Productora y directora Proyectos destacados *Blue & Malone: Casos imposibles, Animal Crackers, HeroDad* (10:15 a 11:45) NR-16 PATROCINA **3DOUBLES PRODUCCIONES / 3DOUBLES CAMPUS**	Masterclass de dirección **"Cómo se hizo *The Piano*"** **AVERY KROLL** **(ESTADOS UNIDOS)** Directora, guionista y artista de storyboard Proyectos destacados *The Piano, The Legend of Bill, Knock Knock.* (10:15 a 11:45) NR-16	Masterclass **"Anatomía de un proyecto creativo: arte, pipeline y roles"** LUCÍA PÉREZ-CARRASCO (ESPAÑA) Directora de marketing en Voxel School Ha trabajado para: Warner Music, Inditex o PlayStation (10:15 a 11:45) NR-16 PATROCINA **SPEGC / GRAN CANARIA FILM COMMISSION"**
10:30				
10:45				
11:00				
11:15				
11:30				
11:45				
12:00	**DESCANSO**			
12:15	Masterclass **"Personajes que dejan huella".** **IRENE ESPADA** **(ESPAÑA)** Diseñadora, editora, animadora 2D y docente Proyectos destacados *Madrid 2120, Franceska, campañas y piezas audiovisuales para Paramount Network, El Corte Inglés, HP, Clinique, Bausch + Lomb, EVO Banco + Uber y Futbolísimos* (12:15 a 13:30) NR-16 PATROCINA **UNIR**	Masterclass **"Contar historia con el corazón y hacer industria al mismo tiempo"** **ABRAHAM LÓPEZ** **(ESPAÑA)** Director de animación y supervisor de animación 3D Proyectos destacados *Dragonkeeper: Guardiana de dragones, Blue & Malone: Casos imposibles, Deep, Blue & Malone: Detectives imaginarios, Clanners, Parches, Just the Beginning* (12:15 a 13:30) NR-16 PATROCINA **U-TAD**	Masterclass de dirección **"Cómo se hizo *Cap al Cel*: Desde la idea a su producción"** **NICOLAS SOLÉ** **Director, animador 2d e ilustrador** **(ESPAÑA)** Proyectos destacados *Cap al cel, Apolo 10 1/2: Una infancia espacial, Mariposas negras, Good Night Mr. Ted* **RUBÉN SECA** **(ESPAÑA)** Director, productor y guionista | CEO de Shoji Films Proyectos destacados *Los cangrejos, Esculpiendo en la memoria, Reminiscência, Mortis causa, Finca Régia, Solicitud* (12:15 a 13:30) NR-16	Panel **"(Sobre)vivir siendo artistas: Distintas formas de generar ingresos al finalizar tus estudios"** PARTICIPAN **JUAN BERMÚDEZ (KAOS)** **MARÍA DEL CASTILLO (MACAS)** MODERA **XURI FENTON** (12:15 a 13:30) NR-16
12:30				
12:45				
13:00				
13:15				
13:30				
13:30 - 16:45	**DESCANSO**			
16:45		Presentación de cómic **"*Cómo Convertirse en un Ser (Casi) Funcional*"** **MARÍA DEL CASTILLO (MACAS)** **(ESPAÑA)** Animadora, ilustradora y Creadora de contenidos (16:45 a 18:00) NR-16	Masterclass **"¡Sé un camaleón! Adaptar tu dibujo a diferentes proyectos y mantener tu esencia para la industria del 2D"** **ELENA VELASCO** **(ESPAÑA)** Animadora 2D y artista de storyboard, desarrollo visual y layout Proyectos destacados *Space Jam: Nuevas leyendas, Klaus, Valemon, Chica y lobo, Central Park, Oren's Way, Cap al Cel, Au, Stoner Cats, Naraka, Dungeon Fighter* (16:45 a 18:00) NR-16	Masterclass **"Cómo convertirse en Showrunner: El enfoque de Gigglebug hacia el talento y la creatividad"** **Andrea Cataño** **(FINLANDIA)** Jefa de producción / Productora Proyectos destacados *La serie de Cuphead!, FriendZSpace, Super Duper Bunny League, HarmonQuest, Sonic Colors: Rise of the Wisps, Central Park* (16:45 a 18:00) NR-16 PATROCINA **GIGGLEBUG ENTERTAINMENT"**
17:00				
17:15				
17:30				
17:45				
18:00				
18:15				
18:30	**DESCANSO**			
18:45		Panel "Luces, cámara…. ¡Tu carrera! Reclutamiento, becas y vida dentro del estudio" **SANDRA LASSO** **(ESPAÑA)** Directora de Adquisición de Talento en Skydance Animation **ISABEL FONSECA** **(ESPAÑA)** Manager of Artist Management en Skydance Animation (18:45 a 20:00) NR-16 PATROCINA **SKYDANCE**	Panel **"Informe MIA:** **Situación de la Mujer en la industria de la animación"** **PATRI DÍAZ** **(ESPAÑA)** Concept and Background Artist **ROCÍO BENAVENT** **(ESPAÑA)** Productora, gestora cultural y docente (18:45 a 20:00) NR-16 PATROCINA **MIA - Mujeres en la Industria de la Animación**	Masterclass **"Adueñarse de la historia"** **RAÚL ROCHA** **(ESPAÑA)** Cofundador y CEO de Illusorium Studios Proyectos destacados *Secret Level (episodios PAC-MAN: Circle, Mega Man: Start y Spelunky: Tally), Sky: Children of the Light, El fantasma de la Quinta, Marathon, Dislyte: Ready to Awake, Zeri: Champion Trailer* (18:45 a 20:00) NR-16 PATROCINA **ILLUSORIUM**
19:00				
19:15				
19:30				
19:45				
20:00				
20:15				
20:30-21:00				

Animayo

CICCA. AULA DE TALLERES 1. ANIMAYO GRAN CANARIA 2026

HORARIOS	MIÉRCOLES 6 DE MAYO	JUEVES 7 DE MAYO	VIERNES 8 DE MAYO	SÁBADO 9 DE MAYO
10:00 13:00 14.00	Taller de Storyboard **"COMPRENDER EL MOMENTO NARRATIVO"** **KLAUS SCHERWINSKI (ALEMANIA)** Artista de Storyboard Proyectos destacados *Avatar: Frontiers of Pandora, Horizon Forbidden West, Hitman, Ryse: Son of Rome, Harry Potter: Hogwarts Mystery, Homefront: The Revolution, Warhammer 40,000, Transformers (varios títulos), G.I. Joe (varios títulos), Civilization VI, Crysis 2* (10:00 a 13:00) NR-16	Taller de arte y concept art **"COLOR SCRIPTING PARA ANIMACIÓN"** **ALAN BODNER (LOS ÁNGELES, ESTADOS UNIDOS)** Art Direction and Fine Artist Proyectos destacados *El gigante de hierro, Las Aventuras Enredadas de Rapunzel, Kim Possible, Looney Tunes: Conejos en fuga, Phineas y Ferb, Los Vengadores: Los héroes más poderosos del planeta, Las aventuras de Tom y Jerry, Bratz: Babyz the Movie, Garfield y sus amigos, Las macabras aventuras de Bugs Bunny, El Pato Lucas Cazamonstruos, La Cenicienta II: Un sueño hecho realidad, Casa de la risa de Mickey Mouse, Barbie: Dreamtopia* (10:00 a 13:00) NR-16 PATROCINA **U-TAD**	Taller de dibujo **"DIBUJO DE POSES CLAVE PARA TU PERSONAJE"** **ELENA VELASCO (ESPAÑA)** Animadora 2D y artista de storyboard, desarrollo visual y layout Proyectos destacados *Space Jam: Nuevas leyendas, Klaus, Valemon, Chica y lobo, Central Park, Oren's Way, Cap al Cel, Au, Stoner Cats, Naraka, Dungeon Fighter* (10:00 a 13:00) NR-16	Taller de diseño de personajes **"DISEÑO DE PERSONAJES PARA ANIMACIÓN"** **MIGUEL MIRANDA (ESPAÑA)** Director y supervisor de animación Proyectos destacados *SuperKlaus, Norbert, Heidi: Al rescate del Lince, Rock Bottom, Viana: The Legend of the Golden Hearts, Una aventura gigante, La Vie en Slip* (10:00 a 13:00) NR-16 PATROCINA **3DOUBLES PRODUCCIONES / 3DOUBLES CAMPUS**
16:30 17:30 18:30 19:30 20:30	Taller de narrativa visual **"REESCRIBIENDO LA ESCENA: NARRATIVA A TRAVÉS DE LA AMBIENTACIÓN"** **IRENE ESPADA (ESPAÑA)** Diseñadora, editora, animadora 2D y docente Proyectos destacados *Madrid 2120, Franceska* (16:30 a 19:30) NR-16 PATROCINA **UNIR**	Taller de Animación **"ANIMAR CICLOS DE ANIMALES, EN 2D"** **ELENA NAJAR (ESPAÑA)** Animation Supervisor Proyectos destacados: *Chico & Rita, Nocturna, Calle Dálmatas 101, Feliz Mini-Bat Navidad, Super Duper Bunny League, The BeatBuds, Let's Jam!, Gigglebug, Party Legends, Canción de Navidad, 101 Dalmatian Street Shorts, Joulu saapuu Muumilaaksoon, Cher Ami... ¡y yo!, Xiongmao zong dong yuan* **(16:30 a 19:30)** **NR-16** PATROCINA **GIGGLEBUG ENTERTAINMENT**	Taller de Narrativa visual **"NARRATIVA VISUAL: PIENSA COMO UN ARTISTA; CUENTA COMO UN DIRECTOR"** **TONY BANCROFT (TENNESSEE, ESTADOS UNIDOS)** Director, productor & animador Proyectos destacados: *Mulán, El rey león, Aladdín, La bella y la bestia, Pocahontas, El jorobado de Notre Dame, Atlantis: El imperio perdido, El emperador y sus locuras, El regreso de Mary Poppins, Stuart Little 2, Shrek Tercero, Space Jam 2: Una nueva era, Looney Tunes: El día que la Tierra explotó, Desencantada, Lilo & Stitch: La serie, El origen de Stitch, Había una vez un estudio, Los Pitufos y el Jinete Sin Cabeza, Kung Fu Panda: Secrets of the Masters, Bernardo y Bianca en Cangurolandia, El príncipe y el mendigo, Los Pitufos: Un cuento de Navidad* (16:30 a 19:30) NR-16 PATROCINA **U-TAD**	Taller de doblaje **PARA CINE Y ANIMACIÓN** **GRACIELA MOLINA** Actriz y directora de doblaje, locutora Proyectos destacados: *La sirenita, El rey león, Trilogía de Spider-Man, de Sam Raimi, Matilda, El libro de la vida, WALL·E* **LAURA MONEDERO** Actriz de doblaje y locución Proyectos destacados: *Capitana Marvel, Spider-Man: Un nuevo universo y Cruzando el multiverso, Super Mario Galaxy: La película, El rey león (2019)* (16:30 a 19:30) NR-16

EDIFICO "EL REAL" DE TRIANA. AULA DE TALLERES 2. ANIMAYO GRAN CANARIA 2026				
HORARIOS	**MIÉRCOLES 6 DE MAYO**	**JUEVES 7 DE MAYO**	**VIERNES 8 DE MAYO**	**SÁBADO 9 DE MAYO**
10:00		Taller de diseño de personajes **DÓNDE ESTÁ EL *APPEAL*** **MARIO SERRANO** Animador 2D, diseñador de personajes, storyboard artist y director de animación Proyectos destacados *El niño, el topo, el zorro y el caballo, Despelote, Chico y Rita, El ilusionista, Desencantada: Vuelve Giselle, Inspector Sun y la maldición de la viuda negra, Weird Waters* (10:00 a 13:00) NR-16		
13:00				
14.00				
16:30			Taller de dirección de animación **DESTEJIENDO LA MAGIA** **MIGUEL MIRANDA** (ESPAÑA) Director y supervisor de animación Proyectos destacados *SuperKlaus, Norbert, Heidi: Al rescate del Lince, Rock Bottom, Viana: The Legend of the Golden Hearts, Una aventura gigante, La Vie en Slip* (16:30 a 19:30) NR-16 PATROCINA **3DOUBLES PRODUCCIONES / 3DOUBLES CAMPUS**	
17:30				
18:30				
19:30				
20:30				

TEATRO GUINIGUADA. PROYECCIONES. ANIMAYO GRAN CANARIA 2026

HORARIOS	MIÉRCOLES 6 DE MAYO	JUEVES 7 DE MAYO	VIERNES 8 DE MAYO	SÁBADO 9 DE MAYO
10:30				
11:00				
11:30				
12:00				**PROGRAMACIÓN ESPECIAL FAMILIAR** **Héroes, cachorros y caos animado. El mundo de Gigglebug** (12:00 a 13:15) **NR-8** Versión doblada al castellano
12:30				
13:00				
13:15				
16:00	**PROYECCIÓN ESPECIAL LITTLE AMELIE** 16:00 - 17:30 **NR-8** VOSE **(entrada libre hasta completar aforo)**			
16:30		**PROYECCIÓN ESPECIAL LO MEJOR DE ANIMAYO 2024 SESIÓN I** (16:30 a 18:00) **NR-16** VOSE	**PROYECCIÓN ESPECIAL LO MEJOR DE ANIMAYO 2024 SESIÓN II** (16:30 a 18:00) **NR-16** VOSE	**SECCIÓN OFICIAL INFANTIL INTERNACIONAL A CONCURSO «MI PRIMER FESTIVAL» ANIMAYO 2026** (16:30 a 18:00) **NR-5** VOSE
17:00				
17:30				
17:45				
18:00	**PRESENTACIÓN ANIMAYO GRAN CANARIA 2026. PRESENTACIÓN DE LOS INVITADOS EN VIVO EN EL CICCA** (18:00 a 20:00) Público general			
18:30			**SECCIÓN OFICIAL INTERNACIONAL A CONCURSO ANIMACIÓN CON Ñ ANIMAYO 2026** (18:30 - 20:00) **NR-16** VOSE	**PROYECCIÓN ESPECIAL LO MEJOR DE ANIMAYO 2025** (18:30 a 20:00) **NR-16** (Incluye proyección del cortometraje *Forevergreen* , nominado a los Óscar® 2026)
19:00		**SECCIÓN VIDEOCLIPS Y CINEMÁTICAS ANIMAYO 2026** (19:00 a 20:00) **NR-16** VOSE		
19:30				
19:45				
20:00				
20:30	**SECCIÓN OFICIAL INTERNACIONAL A CONCURSO I ANIMAYO 2026** (20:30 a 21:45) **NR-16** VOSE	**SECCIÓN OFICIAL INTERNACIONAL A CONCURSO II ANIMAYO 2026** (20:30 a 21:45) **NR-16**	**SECCIÓN OFICIAL INTERNACIONAL A CONCURSO III ANIMAYO 2026** (20:30 a 21:45) **NR-16** VOSE	**SECCIÓN OFICIAL INTERNACIONAL A CONCURSO IV** ANIMAYO 2026 (20:30 a 21:45) **NR-16** VOSE (Incluye presentación de *El Fantasma de la Quinta* , cortometraje *shortlisted* a los Premios Óscar® 2026)
21:00				
21:30				
21:45				
22:00				

GABINETE LITERARIO. PONENCIAS (SALÓN DORADO Y SALA ORIENTE). ANIMAYO GRAN CANARIA 2026				
HORARIOS	**MIÉRCOLES 6 DE MAYO**	**JUEVES 7 DE MAYO**	**VIERNES 8 DE MAYO**	**SÁBADO 9 DE MAYO**
9:30 **10:00** **10:15**	Ponencia **"Desarrollo de proyectos artísticos con nuevas tecnologías".** **JOSÉ GARCÍA** **(ESPAÑA)** Director de Admisiones y Ventas en U-tad Ha trabajado en Sonoblock, Vydison Audiovisual Prioridad centros educativos, abierta a abonados (9:30 a 10:15) PATROCINA **U-TAD**			
10:30 **11:00** **11:15**	Ponencia **"Así es un estudio de animación: del lápiz a la pantalla"** **NATHALIE MARTINEZ** Productora y directora Proyectos destacados *Blue & Malone: Casos imposibles, Animal Crackers, HeroDad* **Prioridad centros educativos, abierta a abonados** **(10:30 - 11:15)** PATROCINA **3DOUBLES PRODUCCIONES / 3DOUBLES CAMPUS**			
11:30 **12:00** **12:15**	Ponencia **"Cuando la creatividad conoció a la tecnología".** **JOSÉ GARCÍA** **(ESPAÑA)** **Director de Admisiones y Ventas en U-tad** Ha trabajado en Sonoblock, Vydison Audiovisual Prioridad centros educativos, abierta a abonados (11:30 a 12:15) PATROCINA **U-TAD**			
12:30 **13:00** **13:15**	Ponencia **"Más allá del dibujo: Las mil caras del animador"** **RUBÉN BAUTISTA** **(ESPAÑA)** Director, guionista, montador y storyboard artist **Proyectos destacados** *Ma Petite Sophie, Lo sabía, No despiertes, Transbordo, Y cuaaando...???, Marcial Z* Prioridad centros educativos, abierta a abonados (12:30 a 13:15) PATROCINA **ARTEDIEZ**			

Animayo

EDIFICIO "EL REAL" DE TRIANA (1). ANIMAYO GRAN CANARIA 2006				
HORARIOS	**MIÉRCOLES 6 DE MAYO**	**JUEVES 7 DE MAYO**	**VIERNES 8 DE MAYO**	**SÁBADO 9 DE MAYO**
9:30		Ponencia **"Desarrollo de proyectos artísticos con nuevas tecnologías".** **JOSÉ GARCÍA** **(ESPAÑA)** **Director de Admisiones y Ventas en U-tad** Ha trabajado en Sonoblock, Vydison Audiovisual Prioridad centros educativos, abierta a abonados (9:30 a 10:15) PATROCINA **U-TAD**	Ponencia **"Cómo hacer tu primer corto de animación y sobrevivir al proceso"** **DANAI DAWAHER** (ESPAÑA) Profesional audiovisual, operadora de cámara, editora de vídeo, fotógrafa, maquetadora y productora Prioridad centros educativos, abierta a abonados (9:30 a 10:15) PATROCINA **UDIT**	
10:00				
10:15				
10:30		Ponencia **"Cuando la creatividad conoció a la tecnología".** **JOSÉ GARCÍA** **(ESPAÑA)** **Director de Admisiones y Ventas en U-tad** Ha trabajado en Sonoblock, Vydison Audiovisual Prioridad centros educativos, abierta a abonados (10:30 a 11:15) PATROCINA **U-TAD**	Ponencia **"Cómo hacer tu primer corto de animación y sobrevivir al proceso"** **DANAI DAWAHER** (ESPAÑA) Profesional audiovisual, operadora de cámara, editora de vídeo, fotógrafa, maquetadora y productora Prioridad centros educativos, abierta a abonados (10:30 a 11:15) PATROCINA **UDIT**	
11:00				
11:15				
11:30		Ponencia **"El poder de la ambientación en cine de animación y videojuegos".** **IRENE ESPADA** Diseñadora, editora, animadora 2D y docente Ha trabajado en: *Madrid 2120, Franceska, campañas y piezas audiovisuales para El Corte Inglés, HP, Paramount Network, Clinique, Bausch + Lomb, EVO Banco + Uber y Futbolísimos* Prioridad centros educativos, abierta a abonados (11:30 a 12:15) PATROCINA **UNIR**	Ponencia **"Nuevas narrativas en Animación".** **JUDIT CUESTA** **(ESPAÑA)** Doctora en Bellas Artes, docente e investigadora especializada en educación artística y videojuegos **NADIA MCGOWAN** **(ESPAÑA)** Doctora en Comunicación Audiovisual y profesional del sector audiovisual Prioridad centros educativos, abierta a abonados (11:30 a 12:15) PATROCINA **UNIR**	
12:00				
12:15				
12:30		Ponencia **"Producir animación: ¿quién paga esta fiesta?"** **DARIO SÁNCHEZ** **(ESPAÑA)** CEO, productor y director de producción de 3Doubles Producciones Proyectos destacados: *SuperKlaus, Heidi: El rescate del lince, Inspector Sun y la maldición de la viuda negra, Momonsters, Deep, Norbert, 200% Wolf: Pequeño gran lobo* **NATHALIE MARTINEZ** **(ESPAÑA)** Productora y directora *Proyectos destacados : Blue & Malone: Casos imposibles, Animal Crackers, HeroDad* Prioridad centros educativos, abierta a abonados (12:30 a 13:15) PATROCINA **3DOUBLES PRODUCCIONES / 3DOUBLES CAMPUS**	Ponencia **"Nuevas narrativas en Animación".** **JUDIT CUESTA** **(ESPAÑA)** Doctora en Bellas Artes, docente e investigadora especializada en educación artística y videojuegos **NADIA MCGOWAN** **(ESPAÑA)** Doctora en Comunicación Audiovisual y profesional del sector audiovisual Prioridad centros educativos, abierta a abonados (12:30 a 13:15) PATROCINA **UNIR**	
13:00				
13:15				

Animayo

EDIFICIO "EL REAL" DE TRIANA (2). ANIMAYO GRAN CANARIA 2006				
HORARIOS	**MIÉRCOLES 6 DE MAYO**	**JUEVES 7 DE MAYO**	**VIERNES 8 DE MAYO**	**SÁBADO 9 DE MAYO**
9:30			Ponencia **"Videojuegos: Cuando el Marketing se hace Fundamental"** **AYOSE LOMBA** **(ESPAÑA)** Docente, Ingeniero Industrial y Desarrollador de productos multimedia y videojuegos Prioridad centros educativos, abierta a abonados (9:30 a 10:15) PATROCINA **UNAM**	
10:00				
10:15				
10:30			Ponencia **"Lo que te espera ahí fuera"** **MIGUEL MIRANDA** **(ESPAÑA)** Director y supervisor de animación Proyectos destacados *SuperKlaus, Norbert, Heidi: Al rescate del Lince, Rock Bottom, Viana: The Legend of the Golden Hearts, Una aventura gigante, La Vie en Slip* Prioridad centros educativos, abierta a abonados (10:30 a 11:15) PATROCINA **3DOUBLES PRODUCCIONES / 3DOUBLES CAMPUS**	
11:00				
11:15				
11:30			Ponencia **"Cuando la creatividad conoció a la tecnología".** **JOSÉ GARCÍA** **(ESPAÑA)** Director de Admisiones y Ventas en U-tad Ha trabajado en Sonoblock, Vydison Audiovisual Prioridad centros educativos, abierta a abonados (11:30 a 12:15) PATROCINA **U-TAD**	
12:00				
12:15				
12:30			Ponencia **"Más allá del dibujo: Las mil caras del animador"** **RUBÉN BAUTISTA** **(ESPAÑA)** Director, guionista, montador y artista de storyboard Ha trabajado en: *Ma Petite Sophie, Lo sabía, No despiertes, Transbordo, Y cuaaando…???, Marcial Z* Prioridad centros educativos, abierta a abonados (12:30 a 13:15) PATROCINA **ARTEDIEZ**	
13:00				
13:15				

Animayo

ZONA ARTIST ALLEY Y EXPERIENCIAS - PLANTA BAJA DEL CICCA. ANIMAYO GRAN CANARIA 2026				
HORARIOS	**MIÉRCOLES 6 DE MAYO**	**JUEVES 7 DE MAYO**	**VIERNES 8 DE MAYO**	**SÁBADO 9 DE MAYO**
10:00	EXPOSICIÓN **"El Arte de Alan Bodner – Premier Mundial en Animayo Gran Canaria"** **ARTIST ALLEY & STAND DE ESCUELAS** (10:00 a 13:30) Entrada libre hasta completar aforo	EXPOSICIÓN **"El Arte de Alan Bodner – Premier Mundial en Animayo Gran Canaria"** **ARTIST ALLEY & STAND DE ESCUELAS** (10:00 a 13:30) Entrada libre hasta completar aforo	EXPOSICIÓN **"El Arte de Alan Bodner – Premier Mundial en Animayo Gran Canaria"** **ARTIST ALLEY & STAND DE ESCUELAS** (10:00 a 13:30) Entrada libre hasta completar aforo	EXPOSICIÓN **"El Arte de Alan Bodner – Premier Mundial en Animayo Gran Canaria"** **ARTIST ALLEY & STAND DE ESCUELAS** (10:00 a 13:30) Entrada libre hasta completar aforo
13.30				
17:30	EXPOSICIÓN **"El Arte de Alan Bodner – Premier Mundial en Animayo Gran Canaria"** **ARTIST ALLEY & STAND DE ESCUELAS** (17:00 a 21:00) Entrada libre hasta completar aforo	EXPOSICIÓN **"El Arte de Alan Bodner – Premier Mundial en Animayo Gran Canaria"** **ARTIST ALLEY & STAND DE ESCUELAS** (17:00 a 21:00) Entrada libre hasta completar aforo	EXPOSICIÓN **"El Arte de Alan Bodner – Premier Mundial en Animayo Gran Canaria"** **ARTIST ALLEY & STAND DE ESCUELAS** (17:00 a 21:00) Entrada libre hasta completar aforo	EXPOSICIÓN **"El Arte de Alan Bodner – Premier Mundial en Animayo Gran Canaria"** **ARTIST ALLEY & STAND DE ESCUELAS** (17:00 a 21:00) Entrada libre hasta completar aforo
21:00				
18:30				
19:30				
20:30				